

王晓玫 Wang xiaomei

出生于北京艺术之家，是中国教育家王邵廉曾孙。自幼受艺术熏陶。17岁时，接受中国著名画家徐湛的指导，之后又师从中央美术学院教授高冠华。1986年首次在新加坡举办个展。1990年前往日本大阪教育大学留学。期间在关西多处艺术学校和教育机构任教，1993年创立中国文化艺术中心。

现担任职务：

中国文化艺术中心代表

晓墨会主宰

在日华人美术家协会常务理事

社团法人京都中国书画院院士

日本中华文化艺术联合会理事

展览经历：

在中国、日本、新加坡、英国、美国、法国举办了15次个人展览，参与了多次团体展览，获得了诸多奖项。被《人民日报》、《人民日报海外版》、《中国青年报》、《北京日报》、《光明日报》、《朝日新闻》、《每日新闻》、《产经新闻》、《读卖新闻》等多家媒体采访。1998年，北京电视台人物介绍节目《什刹海》对其进行了专题介绍。

个人展：

- 1991年：「第1回个人展」大阪府留学生会馆，大阪府
- 1993年：「第2回个人展」丰中市民画廊，大阪府
- 1993年：「第3回个人展」藤田画廊，兵库县
- 1994年：「第4回个人展」尼崎市综合文化中心美术大厅，兵库县
- 1998年：「第5回个人展」中国国家博物馆，北京（主办：中国国家博物馆、中国收藏家协会）
- 2000年：「第6回个人展」宝塚市国际文化中心，兵库县
- 2003年：「第7回个人展」西宫市立北又画廊，兵库县（SARS慈善活动）
- 2005年：「第8回个人展」艺术大厅神户，兵库县

- 2007年：「第9回个人展」画廊SHIMA，兵库县
- 2009年：「第10回个人展」画廊SHIMA，兵库县
- 2010年：「第11回个人展」兵库县立美术馆画廊，兵库县
- 2012年：「第12回个人展」画廊SHIMA，兵库县
- 2014年：「第13回个人展」Port Franco Art Parlor，旧金山
- 2014年：「第14回个人展」画廊SHIMA，兵库县
- 2017年：「第15回个人展」里加皇家画廊，大阪
- 2022年：「第16回个人展」白沙村庄桥本关雪纪念馆，京都

团体展：

- 1986年：「中国水墨画展·英国曼彻斯特市华人艺术展」，新加坡
- 1990年：「大阪府箕面市第33回市民展」，大阪
- 1993年：「第4回春秋画坛展」，大阪市立美术馆，大阪
- 1994年：「第5回春秋画坛展」，大阪市立美术馆，大阪
- 1997-2019年：「第1回-第9回晓墨会水墨画展」，大阪·神户·兵库
- 1998年：「第9回春秋画坛展」，大阪市立美术馆，大阪
- 2004年：「第12回米勒友好协会展」，大阪市立美术馆，大阪（日本支局与法国总局展）
- 2004年：「京都日中绘画展」，京都（应中国驻大阪总领事馆的邀请参展）
- 2006年：「兵库女流作家展7人展」，艺术大厅神户，兵库
- 2009-2020年：「樱展」，画廊SHIMA，兵库（主办：画廊SHIMA慈善活动「青鸟」）
- 2008-2020年：「干支展」，画廊SHIMA，兵库（主办：画廊SHIMA慈善活动「青鸟」）
- 2019年：「苏州工业园区侨务书画展」，明美术馆，苏州
- 2021年：「第8回21世纪关西女性绘画展」，兵库县立美术馆画廊，兵库
- 2021年：「扶桑缘2022年展」初展（主办：日本华人美术家协会），东京
- 2022年：大阪国际水墨画艺术展邀请出品，大阪

获奖经历：

- 1990年：「大阪府箕面市第33回市民展」，作品《竹》，特等奖

- 「第4回春秋画坛展」，作品《冬韵》，佳作奖
- 1998年：「第9回春秋画坛展」，作品《清供》，佳作奖
- 2004年：「第12回米勒友好协会展」，作品《紫藤与小鸟》，特别优秀奖

艺术公益活动：

- 2003年：「第7回个人展」，SARS慈善活动，募捐活动并向中国驻大阪总领事馆捐赠作品
- 2008-2019年，参加由画廊SHIMA主办的慈善活动「青鸟」中的「樱展」和「干支展」
- 2010年，作品由西宫市政府收藏（纪念来日20周年）
- 2014-2016年，参加由神户市政建设会馆主办的「画与音」活动，结合管乐即兴创作作品
- 2015年，应东京农工大学创新推进机构领袖培养项目邀请，进行特别讲演- 2016年，被老字号和菓子店高山堂选为「高山堂艺术家挂纸系列 西宫三十六景」的艺术家，创作以西宫市景胜地为主题的四季作品《春》、《夏》、《秋》、《冬》（全4部作）
- 2018年，策划日中儿童作品展，在西宫市民美术馆举办
- 2021年，向神户中华同文学校捐赠中国传统乐器（捐赠年份为契机，二胡21把及扬琴21台）
- 2023年，在中国文化艺术中心设立儿童汉语课程
- 2024年，策划第二届国际儿童绘画作品展

个人网页

<http://www.xiaomei-wang.net>

作品



《向日葵》70cm/47cm 2016年作



《再会》90cm/90cm2023年作



《清》 120cm/90cm 2023年作



270cm/150cm (筑波市 小野川的一颗古梅)2020年作



210 c m / 1 4 0 c m 《舞闻千年》 2022年作



47cm/70cm (好友) 2015年作

个人照片



